

Böbinger Sommerkino 2026

Das Kino öffnet an allen sechs Tagen bereits um 19 Uhr. So bleibt genügend Zeit, die besondere Atmosphäre des Parks am alten Bahndamm zu genießen, bevor die Filme jeweils um 20.30 Uhr beginnen. Für das leibliche Wohl ist ebenfalls gesorgt: Neben Speisen und kühlen Getränken werden auch Cocktails angeboten.

Tickets kosten 12 Euro im Einzelverkauf. Wer mehrere Filme besuchen möchte, kann mit den Mehrfachkarten sparen: Das 3er-Ticket kostet 30 Euro, das 4er-Ticket 40 Euro und das 5er-Ticket 50 Euro. Karten sind im Vorverkauf über die Homepage der Gemeinde Böbingen (www.lms-ticket.de/boebingen) sowie an der Abendkasse erhältlich.

Mit seinem abwechslungsreichen Programm, der besonderen Open-Air-Kulisse und dem gemütlichen Ambiente hat sich das Böbinger Sommerkino längst als fester Bestandteil des kulturellen Sommers in der Region etabliert. Auch die vierte Auflage verspricht wieder unvergessliche Filmabende unter freiem Himmel.

Film-Programm

25.08.2026: Dirty Dancing



Der Film verbindet mitreißende Musik, emotionale Momente und eine klassische Liebesgeschichte. Jennifer Grey überzeugt als Baby, die sich von einer unsicheren Jugendlichen zur selbstbewussten Tänzerin entwickelt. Patrick Swayze bringt als Johnny eine Mischung aus Härte und Sensibilität auf die Leinwand. Die Chemie zwischen den Hauptdarstellern trägt die Handlung und macht den Film bis heute sehenswert. Die Botschaft, gesellschaftliche Grenzen zu hinterfragen und eigene Träume zu verfolgen, gibt dem Film mehr Tiefe als viele vergleichbare Tanzfilme. (DMO)

FSK 12, 100 Min.

26.08.2026: Was die Alb uns erzählt



Der Film „Was die Alb uns erzählt“ ist weit mehr als eine gewöhnliche Naturdokumentation. Dietmar Nill kombiniert auf meisterhafte Weise atemberaubende Naturaufnahmen mit bewegenden Porträts der Menschen der Region. Neben seltenen Tieren und Pflanzen, die in ihrer natürlichen Umgebung gezeigt werden, stellt der Film zahlreiche Menschen aus der Region vor, die mit ihrem Engagement und kreativen Ideen einen wertvollen Beitrag zur Erfolgsgeschichte des Biosphärengebiets beigetragen haben.

(Schwäbische Alb Guide)

FSK frei, 90 Min.

27.08.2026: Ach diese Lücke, diese entsetzliche Lücke



Ein junger Mann beginnt seine schwierige Ausbildung an der Münchner Schauspielschule und zieht bei seinen eigenwilligen Großeltern ein. Der Regisseur Simon Verhoeven bringt die humorvollen Betrachtungen des Romanautors Joachim Meyerhoff in dieser filmischen Buchadaption hervorragend zur Geltung. Die von Bruno Alexander, Senta Berger und Michael Wittenborn angeführte Besetzung sorgt nicht nur für viel Situationskomik, sondern auch für emotionalen Tiefgang. (film-rezensionen.de) FSK 6, 135 Min.

28.08.2026: Vaterland



Premiere auf der Ostalb!
„Vaterland“ erzählt die Geschichte von dem in die USA ausgewanderten Thomas Mann, der 1949 mit seiner Tochter Erika eine Reise durchs geteilte Deutschland antritt. Das kunstvoll inszenierte Drama kombiniert dabei ein Zeitporträt mit einer persönlichen Familiengeschichte, die zum Nachdenken anregt, aber auch sehr emotional werden kann. (film-rezensionen.de)

FSK 12, 82 Min.

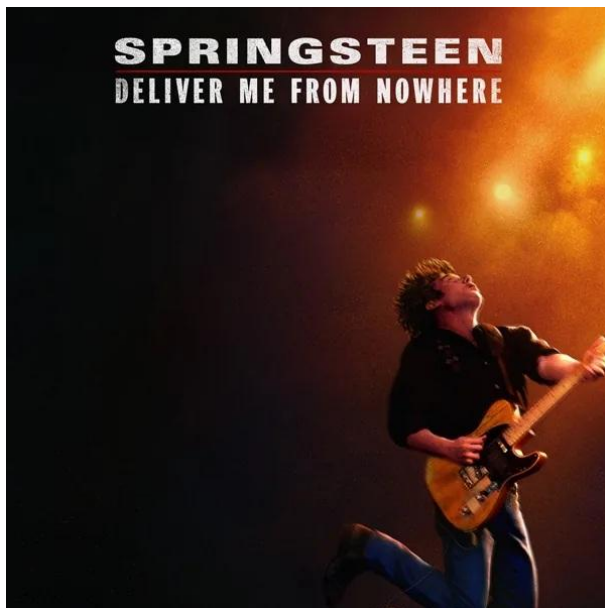
29.08.26: Zoomania 2



Unser Familienfilm am Samstagabend: „Zoomania 2“ schickt das ungleiche Tier-Polizei-Duo auf ein neues Abenteuer, bei dem es um eine große Verschwörung geht. Man macht es sich dabei etwas einfach, denn die Geschichte ist nur eine Variation des ersten Teils. Aber es macht erneut viel Spaß und sieht so toll aus, dass das auch in der Wiederholung ein Volltreffer ist. (film-rezensionen.de)

FSK 6, 108 Min.

30.08.26 Springsteen – Deliver me from nowhere



Regisseur Scott Cooper erzählt mit „Springsteen“ kein klassisches Biopic. Er arbeitet sich nicht an großen Hits und Auftritten ab. Der Film mit Jeremy Allen White in der Hauptrolle als Bruce Springsteen ist vielmehr ein sehr minimalistischer, intimer, nüchterner Film. Ohne Glanz, ohne Glamour, ohne Spektakel. Dafür mit ungewohnt offenen und ehrlichen Einblicken in eine Künstlerseele, die noch auf der Suche ist. (SWR3)

FSK 12, 120 Min.